



研究代表者 | 菅原 道朝

研究協力者 | 石原 孟
伊東 春香
重政 周平
澁澤 星
吉田 侑加

研究協力者5人、研究代表者の計6人が、
SMサイズの作品を各1点出品します。
そのほか、実験で使用した膠やパネル等を展示予定。

日本学術振興会「科学研究費助成事業」
「現代日本画技法による制作における
膠の張力実験」研究発表展

科研費
KAKENHI

post card

料金別納郵便

「現代日本画技法による制作における膠の張力実験」
研究発表展

3月25日(木) - 4月1日(木) 日曜休み
11:30 - 18:30 最終日は午後5時まで

日本学術振興会「科学研究費助成事業」の研究課題の発表展です。本研究は、日本画制作における和紙の張力変化を、「ひずみゲージ」を使用して計測するものです。性質の異なる膠を数種類使用しその値から、膠の特性を明らかにすることが目的です。今回は日本画作品を展示し、主に膠の使用感について焦点を当てています。

研究代表者 菅原 道朝

森田画廊

〒104-0061 中央区銀座1-16-5
銀座三田ビル2F

Tel.03-3563-5935 Fax.03-3563-5936

E-mail:g.morita.g.mt@comet.ocn.ne.jp

http://www.ginzamoga.com

銀座線 銀座駅A13番出口より5分

京橋駅2番出口より3分

有楽町線 銀座一丁目駅7番出口より4分

都営浅草線 宝町駅A3番出口より1分

